

Ростовская область, Песчанокопский район, село Песчанокопское
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Песчанокопская средняя образовательная школа №1 имени Г.В. Алисова

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 10
от 31 августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ ПСОШ №1
имени Г.В. Алисова
Приказ № 190 от 31.08.2020 г.

М.В. Дудченко
М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
кружок «Моделируем и конструируем»

для (классы): 6-8 классов

количество часов: всего - 74 часа

направление: техническое

Учитель: Василенко Сергей Васильевич

Сроки реализации программы: 1 год

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «Моделируем и конструируем» для 6-8 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Положение о рабочей программе дополнительного образования детей в МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В.Алисова (приказ № 190 от 31.08.2020 г); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В.Алисова (приказ № 190 от 31.08.2020 г); учебного плана дополнительного образования МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В. Алисова на 2020-2021 учебный год; годового календарного графика МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В. Алисова на 2020-2021 учебный год.

Кружок «Моделируем и конструируем» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Активная работа кружка способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь в кружке, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях кружка придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий . Овладение этими терминами, ровно как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей..

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Цель программы:

- формирование художественно-творческих способностей обучающихся путём создания условий для самореализации личности;
- развитие самостоятельности анализа и мышления;
- воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Задачи программы:

- обучить к конкретным трудовым навыкам;
- обучить детей безопасным приёмам работы с различными инструментами;
- познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать образное мышление, творческие способности; творческую активность, воображение;
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать нравственные качества детей;
- воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Педагогические принципы:

- принцип природосообразности, один из самых старых педагогических принципов: в процессе обучения следует опираться на возраст и потенциальные возможности учащихся, зоны их ближайшего развития; следует, направлять обучение на самовоспитание, самообразование и самообучение учащихся;
- принцип целостности, проявляющийся в наличии единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса;
- принцип культуросообразности - заключается в использовании в воспитании тех культурологических особенностей, которые свойственны данной среде;

Психологическое обеспечение программы.

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- формирование умений учащихся по данному виду обучения;
- применение индивидуальных и групповых форм обучения.

Методические указания:

В каждом разделе основное внимание уделяется рабочему месту, технике безопасности при работе с теми или иными инструментами, используемыми при изготовлении изделий.

Основные формы и методы работы.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Содержание:

Разделы программы.

1. «Вводное занятие. Материалы и инструменты.»(2 часа)

Правила по Т.Б.при работе со столярным и слесарным инструментом. Обсуждение будущего проекта.

Темы для бесед: «Какой материал необходим для моей работы».

2. «Технические понятия». (2 часа)

Размер,отверстие,радиус,диаметр,паз,канавка,скругление,толщина,шероховатость.

Темы для бесед: «Зачем нам нужно знать технические термины и понятия».

3. «Первоначальные графические знания и умения ». (4 часа)

В ходе работы учащимся потребуются знания по черчению и рисованию для создания технических рисунков и эскизов будущих моделей и изделий.

Темы для бесед: «Мне зачем рисовать».

4. «Изготовление макетов и моделей, технических объектов из плоских деталей». (22часа)

На бумаге ребята делают шаблоны будущих деталей моделей, склеивают их и рассматривают будущую модель, вносят изменения, выбирают материал для изготовления будущей модели или изделия..

5.«Разработка чертежа и технического рисунка, а также составление технологической карты для выбранного или придуманного макета или модели». (5часов)

С помощью измерительного инструмента ребята измеряют размеры деталей из бумаги и делают чертежи, они иногда изменяют размеры в сторону увеличения или уменьшения модели. Руководитель объясняет понятие « Технологическая карта»и помогает составить ее вместе с ребенком, чтобы он знал последовательность действий при выполнении работы.

Темы для бесед: «Как правильно измерить деталь».

6. « Изготовление объемных деталей и макетов, сборка деталей моделей». (34часа)

С помощью различных инструментов, ребята изготавливают детали своих моделей, производят сборку, подгонку деталей и узлов.

Темы для бесед: «Как лучше соединить две детали из разного материала».

7. «Подготовка макетов, изделий ,моделей к выставке(покраска, покрытие лаком). (4 часа)

Ребята с помощью наждачной бумаги тщательно зачищают поверхности детали моделей, обезжиривают и наносят слой краски или слой лака, с помощью кисточки или паролонового тампона.

8. «Заключительное занятие, подведение итогов работы кружка».(1час)

Руководитель объясняет ребятам почему та или иная модель была отмечена на выставке, что надо сделать или исправить, чтобы каждая работа получила признание.

Планируемые результаты:

- ребенок умеет планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- осуществляет творческий подход к каждой работе;
- владеет приёмами работы различными инструментами, знает правила техники безопасности при обращении с ними;
- проявляет высокий интерес к изготовлению поделок из различных материалов.

Литература:

1. Поделки из всякой всячины. Шухова С. – М: Айриэкспресс, 2008.
2. Поделки из природного материала / автор-составитель О. В. Белякова. – М: АСТ. 2009.

Календарно-тематическое планирование

№	Разделы и темы	Количество часов				Дата	
		всего	теория	практика	(экскурсия, соревнование, выставка, концерт, конкурс, т д)	План	Факт
1-2	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	2	2	-		02.09.2020	02.09.2020
3-4	Технические понятия.	2	2	-		09.09.2020	09.09.2020
5-8	Первоначальные графические знания и умения.	4	1	3		16.09.2020-23.09.2020	16.09.2020-23.09.2020
9-30	Изготовление макетов и моделей, технических объектов из плоских деталей.	22	2	20		30.09.2020-09.12.2020	30.09.2020-09.12.2020
31-35	Разработка чертежей и технических рисунков, а также составление технологической карты для выбранного или придуманного макета или модели.	5	-	5		16.12.2020-23.12.2020	16.12.2020-23.12.2020
36-68	Изготовление объемных деталей и макетов, сборка деталей моделей.	34	-	34	12.04.2021 (районный смотр-конкурс)	13.01.2021-05.2021	13.01.2021-
69-73	Подготовка моделей, макетов, изделий к выставке (покраска или покрытие лаком).	4	-	4		12.05.2021-19.05.2021	
74	Заключительное занятие, подведение итогов работы кружка.	1	1	-		26.05.2021	